

Sur la *Bible de Saint Louis*



« Les critiques contemporains considèrent la *Bible de Saint Louis*, en trois volumes, comme le plus prodigieux livre jamais créé par l'homme depuis l'invention de l'écriture et des miniatures... »

« Aucun effort n'a été épargné pour refléter toute la somptuosité et la noblesse décrites par Alphonse X de Castille : une œuvre réalisée pour des rois à être utilisée par des rois uniquement. »

Ramón Gonzálvez, Archiviste émérite de la cathédrale de Tolède

« Les trois magnifiques volumes d'une valeur inestimable sont devenus une remarquable œuvre d'art offerte comme un cadeau puis conservée comme un trésor. »

Klaus Reinhardt, Université Trier

« La fabrication d'un tel livre est un acte qui vous transporte d'un monde temporel et banal à l'éternité et la divinité. »

John Lowden, Historien d'art au Courtauld Institute of Art

« Avec la Bible moralisée vous avez mérité la reconnaissance universelle : ce sera l'œuvre du siècle ! »

François Avril, Conservateur honoraire de la Bibliothèque nationale de France

« Le Nouveau Testament de la *Bible de Saint Louis* est caractérisé par une somptuosité et une beauté indéniables et inégalées dans la peinture de manuscrit et sans doute dans d'autres formes d'art également. La contribution de talentueux artistes et conseillers a eu pour résultat la construction d'un édifice pictural et textuel particulièrement ambitieux, dont la complexité et l'audace ont été comparées, mutatis mutandis mais à juste titre, à celles des cathédrales et de leurs verrières historiées. »

François Boespflug, Université Marc Bloch

Yolanta Zaluska, Chercheuse à l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes au Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS)

« Oui, la phrase de Calouste Gulbenkian placée en exergue de votre lettre, correspond parfaitement au résultat de votre travail : ce n'est pas un livre de premier ordre mais bien un « Chef-d'œuvre ». Soyez-en remerciée. »

Michel R. – France

« Concernant la *Bible de Saint Louis*, je me suis passionné pour cet ouvrage dès que je l'ai découvert sur votre site. Les enluminures que vous réalisez, sont d'une qualité telle que le Moyen Âge pourrait vous envier ! C'est avec une vive émotion que je contemple cette œuvre et la découvre tous les jours un peu plus. La grandeur de votre réalisation est de l'ordre de l'Art. Merci de me permettre au XXI^e siècle de pouvoir vivre un peu d'un autre temps tout en m'enrichissant de sa beauté. »

Philippe M. – France

« The *St. Louis Bible* arrived in good order. I am absolutely in awe at it. It is so beautiful and so meaningful for this Cathedral. I thank you again for your kind consideration. »

Rev. Crosby K. – États-Unis



M. MOLEIRO EDITOR

Travesera de Gracia, 17-21
08021 Barcelone - Espagne
Tél. (+34) 932 402 091
www.moleiro.com
www.moleiro.com/online

L'ART DE LA PERFECTION